

GRUPOS 2016-17**PRIMEIRO CURSO**

ANTROPOLOXÍA. ANTROPOLOXÍA DA ARTE // EXPRESIÓN ARTÍSTICA. MATERIA-COR TÉCNICAS PICTÓRICAS // EXPRESIÓN ARTÍSTICA: DEBUXO-FORMA // HISTORIA. HISTORIA DA ARTE			
P1	DE	ORTEGA DAVID, ALBA	A SOTELO ÁLVAREZ, EMMA
P2	DE	SOUTO CASTIÑEIRA, NURIA	A CABADO TORRADO, ALBA
P3	DE	CABRERA, EUGENIA SOFÍA	A GALBÁN LÓPEZ, LUISA MARÍA
P4	DE	GARCÍA DOMÍNGUEZ, ALEXÁNDRA M.	A NOVOA PÉREZ, CORA

TÉCNICAS ESCULTÓRICAS // INFORMÁTICA. TÉCNICAS INFORMÁTICAS			
P1	DE	ORTEGA DAVID, ALBA	A RODRÍGUEZ TUSET, HÉCTOR MANUEL
P2	DE	ROGIDO LÓPEZ, NEREA	A ALONSO RODRÍGUEZ, JORGE
P3	DE	ALONSO SALGADO, ESTEFANÍA	A CUERVO MARTÍNEZ, CARMEN
P4	DE	DE FREITAS RODRÍGUEZ, ISABEL	A GÓMEZ SUÁREZ, ANA
P5	DE	GONDA COMESAÑA, MIGUEL ÁNGEL	A NOVOA PÉREZ, CORA

TÉCNICAS FOTOGRÁFICAS			
P1	DE	ORTEGA DAVID, ALBA	A RODRÍGUEZ EIRAS, ANDRÉA
P2	DE	RODRIGUEZ GARRIDO, JAVIER E.	A VÁZQUEZ PEROL, TAMARA
P3	DE	VEGA CREGO, AÍDA	A BUCETA CASTRO, DANIEL
P4	DE	BUGARÍN VILLAR, ALBA	A DÍAZ LÓPEZ, XOANA
P5	DE	DOCAMPO KCHOROSHANSKAIA, IANA	A GONZÁLEZ GÓMEZ, FAVILA A.
P6	DE	GONZÁLEZ LEDE, RICARDO M.	A NOVOA PÉREZ, CORA

Estas composicións non inclúen ao alumnado que se matricule logo do 26 de agosto, que deberá preguntar na secretaría do decanato o grupo no que se integrará.

TROCOS DE GRUPO. SOLICITUDES

- Presentación na Secretaría do Decanato ata o día **15 de setembro de 2016**, tanto para materias do 1º como do 2º cuatrimestre.
- No 2º cuatrimestre poderán solicitar troco de grupo ata o **30 de xaneiro de 2017** só alumnado que modifique a matrícula ou que lles xurda algunha das causas que se autorizan.
- Non se admitirán trocos de grupo por conta do profesorado e alumnado. Só terán validez os aprobados polo Decanato.
- Coa solicitude entregárase a documentación que acredite a imposibilidade de cursar os estudos no grupo asignado.
- O troco de grupo poderá outorgarse exclusivamente pola coincidencia de horarios con:

MOTIVOS	DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (ademais da solicitude)
Materias do mesmo curso no Grao en Belas Artes	
Traballo con contrato legal	Contrato de traballo en vigor tramitado polo INEM, coa constancia do horario do mesmo (Orixinal e fotocopia). Autónomos último recibo.
Estudos de ESDMGA	
Excepcionalmente motivos persoais e outros	Documentación acreditativa (orixinal e fotocopia)

GRUPOS 2016-17**SEGUNDO CURSO**

EXPRESIÓN GRÁFICA. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN PSICOLOXÍA. PSICOLOXÍA DA ARTE // ARTE, LINGUAXE E REPRESENTACIÓN ARTE. ARTE E MODERNIDADE // DEBUXO // PINTURA PROCESOS DE ESPAZO E TEMPO				
P1	DE	OTERO GONZÁLEZ, ALDARA	A	RÓZPIDE PAZÓ, MIGUEL
P2	DE	RUBAL SÁNCHEZ, CRISTINA	A	CAMPOS GARCÍA, ALEGRÍA
P3	DE	CANCELA RUIBAL, SABELA	A	GONZÁLEZ ACUNA, ANDREA
P4	DE	GONZÁLEZ BERMÚDEZ, MAR	A	NÚÑEZ ÁLVAREZ, SARA

ESCULTURA // TÉCNICAS GRÁFICAS // IMAXE EN MOVEMENTO				
P1	DE	OTERO GONZÁLEZ, ALDARA	A	RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, JONATHAN
P2	DE	RODRÍGUEZ IGLESIAS, ANTONIO	A	ARNAZ LARA, LORETO
P3	DE	ASTRAY RODRÍGUEZ, JAVIER	A	CRUZ CIVERA, BORJA
P4	DE	DAPORTA OTERO, BELÉN	A	GUTIÉRREZ GARCÍA, ÓSCAR
P5	DE	IGLESIAS FERNÁNDEZ, ANTÍA	A	NÚÑEZ ÁLVAREZ, SARA

Estas composicións non inclúen ao alumnado que se matricule logo do 26 de agosto, que deberá preguntar na secretaría do decanato o grupo no que se integrará.

TROCOS DE GRUPO. SOLICITUDES

- Presentación na Secretaría do Decanato ata o día **15 de setembro de 2016**, tanto para materias do 1º como do 2º cuatrimestre.
- No 2º cuatrimestre poderán solicitar troco de grupo ata o **30 de xaneiro de 2017** só alumnado que modifique a matrícula ou que lles xurda algunha das causas que se autorizan.
- Non se admitirán trocos de grupo por conta do profesorado e alumnado. Só terán validez os aprobados polo Decanato.
- Coa solicitude entregárase a documentación que acredite a imposibilidade de cursar os estudos no grupo asignado.
- O troco de grupo poderá outorgarse exclusivamente pola coincidencia de horarios con:

MOTIVOS	DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (ademais da solicitude)
Materias do mesmo curso no Grao en Belas Artes	
Traballo con contrato legal	Contrato de traballo en vigor tramitado polo INEM, coa constancia do horario do mesmo (Orixinal e fotocopia). Autónomos último recibo.
Estudos de ESDEMGA	
Excepcionalmente motivos persoais e outros	Documentación acreditativa (orixinal e fotocopia)

GRUPOS 2016-17**TERCEIRO CURSO**

FILOSOFÍA. FILOSOFÍA DA ARTE // PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: IMAXE I ARTE E CONTEMPORANEIDADE // PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: OBXECTO E ESPAZO				
P1	DE	OTERO OUBIÑA, UXÍA	A	SANTIBÁÑEZ VARELA, ESTEFANÍA
P2	DE	SENANDE DÍAZ, ALEXANDRE	A	ARANGO ALONSO, INÉS
P3	DE	AREA VIDAL, SONIA	A	FACHAL VÁZQUEZ, VERÓNICA
P4	DE	FEAL PERMUY, HUGO	A	MUNIZ GÓMEZ, SANDRA

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: AUDIOVISUAIS // PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: IMAXE II				
P1	DE	OTERO OUBIÑA, UXÍA	A	SACO GODAY, MARÍA
P2	DE	SALA PENEDO, MARÍA	A	ABILLEIRA LORENZO, ADRIÁN
P3	DE	AGOURE FERNÁNDEZ, NATALIA	A	CARNERO DOMÍGUEZ, ANA
P4	DE	CARRO LAGO, CARLA	A	GARRIDO UCHA, ROCÍO
P5	DE	GIL BLANCO, ALBA	A	MUNIZ GÓMEZ, SANDRA

Estas composicións non inclúen ao alumnado que se matricule logo do 26 de agosto, que deberá preguntar na secretaría do decanato o grupo no que se integrará.

TROCOS DE GRUPO. SOLICITUDES

- Presentación na Secretaría do Decanato ata o día **15 de setembro de 2016**, tanto para materias do 1º como do 2º cuatrimestre.
- No 2º cuatrimestre poderán solicitar troco de grupo ata o **30 de xaneiro de 2017** só alumnado que modifique a matrícula ou que lles xurda algunha das causas que se autorizan.
- Non se admitirán trocos de grupo por conta do profesorado e alumnado. Só terán validez os aprobados polo Decanato.
- Coa solicitude entregárase a documentación que acredite a imposibilidade de cursar os estudos no grupo asignado.
- O troco de grupo poderá outorgarse exclusivamente pola coincidencia de horarios con:

MOTIVOS	DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (ademais da solicitude)
Materias do mesmo curso no Grao en Belas Artes	
Traballo con contrato legal	Contrato de traballo en vigor tramitado polo INEM, coa constancia do horario do mesmo (Orixinal e fotocopia). Autónomos último recibo.
Estudos de ESDEMGA	
Excepcionalmente motivos persoais e outros	Documentación acreditativa (orixinal e fotocopia)

GRUPOS 2016-17

CUARTO CURSO

TRABALLO FIN DE GRAO				
P1	DE	OJEA LÓPEZ, ACACIA	Á	CANCELA RUIBAL, SABELA
P2	DE	CARNERO DOMÍNGUEZ, ANA	A	MUNIZ GÓMEZ, SANDRA

PROCESOS DE INVESTIGACIÓN E CREACIÓN ARTES AFÍNS // TRANSMISIÓN, MEDIACIÓN E EDUCACIÓN ARTÍSTICA				
P1	DE	OJEA LÓPEZ, ACACIA	A	SANTAMARÍA DÍAZ, ÁNGEL
P2	DE	SANTIAGO GARCÍA, JORGE	A	CANCELA RUIBAL, SABELA
P3	DE	CARNERO DOMÍNGUEZ, ANA	A	FREIJEIRO MARTÍN, DANIEL
P4	DE	GALLEGO DEL CURA, LAURA	A	MUNIZ GÓMEZ, SANDRA

GRUPOS MATERIAS OPTATIVAS

As materias optativas que teñan máis dun grupo serán distribuídas segundo as materias optativas que elixa a/o alumna/o/ e o volume de alumnas/os en cada grupo. Os devanditos grupos organizaranse por acordo entre as/os alumnas/os e as/os profesoras/es.

Estas composicións non inclúen ao alumnado que se matricule logo do 26 de agosto, que deberá preguntar na secretaría do decanato o grupo no que se integrará.

TROCOS DE GRUPO. SOLICITUDES

- Presentación na Secretaría do Decanato ata o día **15 de setembro de 2016**, tanto para materias do 1º como do 2º cuatrimestre.
- No 2º cuatrimestre poderán solicitar troco de grupo ata o **30 de xaneiro de 2017** só alumnado que modifique a matrícula ou que lles xurda algunha das causas que se autorizan.
- Non se admitirán trocos de grupo por conta do profesorado e alumnado. Só terán validez os aprobados polo Decanato.
- Coa solicitude entregárase a documentación que acredite a imposibilidade de cursar os estudos no grupo asignado.
- O troco de grupo poderá outorgarse exclusivamente pola coincidencia de horarios con:

MOTIVOS	DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (ademais da solicitude)
Materias do mesmo curso no Grao en Belas Artes	
Traballo con contrato legal	Contrato de traballo en vigor tramitado polo INEM, coa constancia do horario do mesmo (Orixinal e fotocopia). Autónomos último recibo.
Estudos de ESDMGA	
Excepcionalmente motivos persoais e outros	Documentación acreditativa (orixinal e fotocopia)